**Автономная некоммерческая организация средняя общеобразовательная школа**

**«Димитриевская»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Согласовано»**Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Протокол № \_\_\_ от«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. | **«Согласовано»**Заместитель директора школы по УВР АНО СОШ «Димитриевская»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. | **«Утверждено»**Директор АНО СОШ «Димитриевская»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ иер. А. ЛаврухинПриказ № \_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_2022 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Коррекция дисграфии на основе нарушений фонемного распознавания у младших школьников»

Учителя-логопеды

СМИРНОВА НАТАЛИЯ ЛЬВОВНА,

ДАВЫДОВА ЮЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА

**Москва 2022 г**

Пояснительная записка

Актуальность. В настоящее время на школьные логопедиче­ские пункты общеобразовательных учреждений, реализующих ООП НОО (АООП НОО), преимущественно зачисляются дети с на­рушениями письменной речи, обусловленными недоразвитием фонетико-фонематических процессов или общим недоразвитием речи. Большую группу речевых нарушений составляет смешанная дисграфия с элементами таких недостатков письма, как наруше­ние языкового анализа и синтеза, элементы аграмматической дисграфии, артикуляторно-акустическая дисграфия, дисграфия на основе нарушения фонемного распознавания, а также элементы оптической дисграфии. Дети этой группы испытывают затрудне­ния в усвоении программы по русскому языку, с трудом запоми­нают и применяют на практике грамматические правила, у них наблюдается бедность словарного запаса, страдает лексическая сторона речи.

Основная задача логопеда в школе состоит в том, чтобы свое­временно выявить и предупредить нарушения письма и чтения, а при невозможности пропедевтической работы своевременно устранить специфические ошибки с целью недопущения их пере­хода на дальнейшее обучение.

В настоящее время значительно возросло количество учащих­ся, имеющих акустическую дисграфию (дисграфия на основе на­рушений фонемного распознавания), которая может входить в со­став смешанной дисграфии или проявляться как самостоятельное нарушение.

В большинстве случаев при акустической дисграфии замены букв обусловлены нечеткостью слухового восприятия, слуховых представлений о звуках. Ведущим дефектом при этом является нарушение слуховой дифференциации. Произношение звуков у детей, как правило, не нарушено. В процессе письма для пра­вильного различения и выбора фонемы необходим тонкий ана­лиз всех акустических признаков звука, который осуществляется во внутреннем плане, по представлению. При данном виде дисграфии неточность кинестетических образов звуков препятству­ет правильному выбору фонемы и ее соотнесению с буквой при письме.

Акустическая дисграфия проявляется в заменах букв, соответ­ствующих фонетически близким звукам:

* звонкие-глухие парные согласные;
* аффрикаты, которые, в свою очередь, смешиваются между собой и составляющими их компонентами (ч-щ, ч-ц, ч-ть, ц-т и др.);
* свистящие и шипящие (с-ш, з-ж, сь-щ);
* соноры (л-р, м-н, л-н и др.);
* лабиализованные гласные и гласные в ударной позиции (о — у, ё — ю, е — и).

Цель программы: профилактика и преодоление акустической дисграфии, обусловленной нарушением слуховой дифференциа­ции звуков речи у учащихся 2-4 классов.

Задачи программы:

1. Формировать, развивать и совершенствовать фонематиче­ское восприятие.
2. Формировать, развивать и совершенствовать навык простых и сложных форм фонематического анализа и синтеза.
3. Учить дифференцировать звуки в произносительном плане с опорой на слуховое и зрительное восприятие, а также на тактиль­ные и кинестетические ощущения.

Целевая аудитория: обучающиеся 2-4 классов с нарушениями письменной речи, обусловленными нарушением слуховой диф­ференциации звуков речи, испытывающие трудности в освоении ООП НОО (АООП НОО) и нуждающиеся в организации специаль­ных условий обучения с учетом особых образовательных потреб­ностей.

Концептуальность программы: программа написана в соот­ветствии с основными принципами логопедии и реализует лого­педические методы и приемы на всех этапах коррекции.

Программа опирается на следующие принципы:

* Патогенетический принцип. Учет механизмов нарушения.
* Принцип учета симптоматики и степени выраженности на­рушений.
* Принцип системности. Методика устранения нарушения представляет собой систему методов.
* Принцип комплексности. Воздействие на весь комплекс ре­чевых нарушений (устной и письменной речи).
* Принцип опоры на сохранное звено психической функции, на сохранные анализаторы, на их взаимодействие.
* Принцип поэтапного формирования умственных действий.
* Онтогенетический принцип. Учет последовательности фор­мирования психических функций в онтогенезе.
* Принцип постепенного усложнения речевого материала с учетом «зоны ближайшего развития».

Содержание коррекционно-логопедической работы

1. этап. Диагностический:
* первичное обследование;
* оформление документации, планирование работы.
1. этап. Развитие неречевых процессов:
* развитие слухового и зрительного внимания и восприятия;
* развитие пространственно-временных отношений;
* формирование речевых средств, отражающих зритель­но-пространственные отношения.
1. Подготовительный этап.

На данном этапе рассматриваются темы:

* Речь. Общее понятие. (Речевые и неречевые звуки.)
* Классификация звуков речи.
* Гласные и согласные звуки.

На подготовительном этапе последовательно уточняется про­износительный и слуховой образ каждого из смешиваемых зву­ков. Работа проводится в следующей последовательности:

* уточнение артикуляции звуков с опорой на зрительное, слу­ховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения;
* выделение звука на фоне слога, слова;
* определение места звука в слове;
* выделение слова с заданным звуком из предложения.
1. Основной этап. Дифференциация смешиваемых звуков.

На данном этапе проводится сопоставление конкретных сме­шиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

Предлагаемая последовательность ознакомления со звука­ми и буквами отличается от традиционной школьной програм­мы и опирается на порядок появления и формирования звуков в онтогенезе: сначала изучаются и дифференцируются гласные звуки, затем согласные (сначала свистящие, а затем — шипящие, аффрикаты и соноры). Работу над мягкими и твердыми согласны­ми связывают с дифференциацией гласных 2-го ряда. Различение согласных по твердости-мягкости требует особенного внимания, так как при важности этого различия оно не нашло прямого от­ражения в буквенном составе русского алфавита. Твердые и мяг­кие согласные попарно имеют одну общую букву. Твердость или мягкость согласного выражается не в букве согласного звука, а в букве следующего гласного и в наличии или отсутствии мягкого знака. Важно не только научить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, но и научить различать гласные буквы и звуки 2-го ряда при написании слов. На изучение темы по диф­ференциации гласных каждой пары отводится не менее 2 часов.

Работу по дифференциации звонких и глухих согласных целе­сообразно начинать со звуков, при произнесении которых легко ощущается работа голосовых связок. На этом этапе коррекцион­ной работы большое значение отводится дифференциации со­гласных звуков. Дается понятие о звонких и глухих звуках, кото­рые сравниваются попарно, объясняется сходство и различие их артикуляции. Система коррекционно-логопедической работы по формированию акустико-артикуляционных дифференцировок парных звонких-глухих согласных выстроена на постепенно ус­ложняющемся материале: от сопоставления изолированных зву­ков с указанием сходства и различия артикуляции и характери­стик до дифференциации фонем в слогах, словах, предложениях (в произношении, по слуху и на письме).

Далее продолжается работа над дифференциацией часто сме­шиваемых согласных, имеющих акустико-артикуляционное сход­ство. Большее внимание в этом разделе уделяется дифференци­ации свистящих и шипящих, сонорных звуков и аффрикат. При дифференциации названных звуков опора делается на разницу в артикуляционном укладе при произнесении каждого из смешива­емых звуков и на слуховое восприятие этих звуков. В процессе ра­боты дети овладевают анализом слов различной слоговой структу­ры, сравнивая слова по звуковым моделям, находят в них сходство и различие.

При изучении каждого раздела ведется параллельная работа по развитию лексико-грамматической стороны речи. При одно­временной работе над всеми компонентами речевой системы на фонетическом этапе логопедического воздействия проводится работа по уточнению и обогащению словарного запаса (количе­ственный рост словаря за счет усвоения новых слов и их значений; качественное обогащение словаря путем усвоения смысловых и эмоциональных оттенков значений слов). Речевой материал, предъявляемый для звукобуквенного и слогового анализа, исполь­зуется одновременно с целью обогащения словарного запаса уча­щихся.

План работы по профилактике и преодолению акустической дисграфии (дисграфии на фоне нарушений фонемного распознавания)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема | Содержание | Кол-во часов (\*примерно) |
| I. Диагностика | 4 |
| II. Развитие неречевых процессов |
| 1 | Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия. | Развитие артикуляционной моторики. Уточнение артикуляции смешиваемых звуков. Формирование умение определять наличие звука в слове. | 2 |
| 2 | Развитие пространственно-временных отношений. | Знакомство с такими понятиями, как: год, месяц, день недели, сутки, вчера, сегодня, завтра. Развитие пространственных представлений«верх, низ, слева, справа, между, под, над...». Расширение объема зрительной и слуховой памяти. | 4 |
| III. Подготовительный этап |
| 3 | Речь. Общее понятие. Классификация звуков речи. Гласные и согласные звуки. | Знакомство со звуками (речевыми и неречевыми). Дифференциация речевых и неречевых звуков.Речь. Предложение. Слово. Слог. Звуки и буквы. Ударение.Гласные и согласные звуки. Дифференциация гласных и согласных звуков. Знакомство с условными обозначениями звуков.Знакомство со схемой слова, предложения.Развитие звукобуквенного анализа и синтеза. | 2 |
| IV. Основной этап. Дифференциация смешиваемых звуков |
| 4 | Гласные звуки I–II ряда. Уточнение характеристик.Обозначение мягкости согласного звука на письме буквами я, ё,е, ю. | Гласные звуки и буквы. Уточнение артикуляционных характеристик гласных звуков.Развитие фонематического восприятия, слуха. Соотношение с условными обозначениями. Дифференциация гласных звуков и букв. Выбор гласных букв для обозначения твердости и мягкости на письме. Работа по звуковому анализу и синтезу. | 2 |
| 5 | Дифференциация гласных А–Я. | Гласный звук и буква А. Гласная буква Я. Условные обозначения гласных звуков. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Я. Дифференциация гласных буквА–Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Работа с квазиомонимами. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 6 | Дифференциация гласных У–Ю. | Гласный звук и буква У. Гласная буква Ю. Условные обозначения гласных звуков. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Ю. Дифференциация гласных буквУ–Ю в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Работа с квазиомонимами. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 7 | Дифференциация гласных О-Ё. | Гласный звук и буква О. Гласная буква Ё. Условные обозначения гласных звуков. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Ё. Дифференциация гласных буквО-Ё в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.Работа с квазиомонимами. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 8 | Дифференциация гласных Ы–И. | Гласные звуки и буквы Ы, И Условные обозначения гласных звуков. Обозначение мягкости согласных написьме при помощи гласной буквы И. Дифференциация гласных буквЫ–И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Работа с квазиомонимами. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 9 | Дифференциация гласных Э–Е | Гласный звук и буква Э. Гласная буква Е. Условные обозначения гласных звуков. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных буквЭ–Е в слогах, словах, слово- сочетаниях, предложениях, тексте. Работа с квазиомонимами.Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 10 | Буква Ь. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Мягкий знак в функции разделения. | Мягкий знак. Знакомство со схемой слова, где имеется мягкий знак. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Мягкий знак в функции разделения. Дифференциация мягкого знака в функции смягчения и разделения. Закрепление знаний орфографии. | 3 |
| 11 | Лабиализованные гласные. Дифференциация гласных О–У. | Гласные звуки и буквы О,У. Условные обозначения гласных звуков. Дифференциация гласных букв О–У в слогах, словах, словосочета- ниях, предложениях, тексте. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 12 | Лабиализованные гласные. Дифференциация гласных Ё–Ю. | Гласные буквы Ё, Ю. Условные обозначения звуков. Дифференциация гласных букв Ё–Ю в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 13 | Дифференциация гласных Е–И. | Гласные буквы Е, И. Условные обозначения звуков. Дифференциация гласных буквЕ–И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 14 | Диагностическая работа «Диф- ференциация гласных I–II ряда». | Закрепление знаний о гласных I–II ряда. | 1 |
| 15 | Звонкие и глухие парные согласные звуки. | Знакомство с парными звонкими–глухими согласными звуками.Соотнесение звуков с буквами.Формирование фонетико-фонематических представлений на материале звонких–глухих парных согласных.Выделение согласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Тренировка в звуковом анализе и синтезе слогови слов. | 2 |
| 16 | Дифференциация согласных Б–П. | Звуки /б–б’/, /п–п’/. Соотнесение звуков с буквами. Уточнение артикуляционных характеристик звуков попарно, условное обозначение звуков. Дифференциация звуков /б–п/, /б’–п’/ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Работа с квазиомонимами. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 17 | Дифференциация согласных В-Ф. | Звуки /в–в’/, /ф–ф’/. Соот- несение звуков с буквами. Уточнение артикуляционных характеристик звуков попар- но, условное обозначение звуков. Дифференциация звуков /в–ф/, /в’–ф’/ изо- лированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложе- ниях, тексте. Работа с квази- омонимами. Развитие язы- кового анализа и синтеза. | 2 |
| 18 | Дифференциация согласных Г–К. | Звуки /г–г’/, /к–к’/. Соотнесение звуков с буквами. Уточнение артикуляционных характеристик звуков попарно, условное обозначение звуков. Дифференциация звуков /г–к/, /г’–к’/ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Работа с квазиомонимами. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 19 | Дифференциация согласных Д–Т. | Звуки /д–д’/, /т–т’/. Соотнесение звуков с буквами. Уточнение артикуляционных характеристик звуков попарно, условное обозначение звуков. Дифференциация звуков /д–т/, /д’–т’/ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Работа с квазиомонимами. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 20 | Дифференциация согласных З–С. | Звуки /з–з’/, /с–с’/. Соотнесение звуков с буквами. Уточнение артикуляционных характеристик звуков попарно, условное обозначение звуков. Дифференциация звуков /з–с/, /з’–с’/ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.Работа с квазиомонимами. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 21 | Дифференциация согласных Ж–Ш. | Звуки /ж, /ш/. Соотнесение звуков с буквами.Уточнение артикуляционных характеристик звуков попарно, условное обозначение звуков. Дифференциация звуков /ж–ш/ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Работа с квазиомонимами. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 22 | Диагностическая работа «Дифференциация звонких–глухих парных согласных». | Закрепление знаний о парных согласных. | 1 |
| 23 | Сонорные согласные звуки. Дифференциация согласных Л–Р (Л–М, Н–М, Л–Й, Р–Й). | Звуки /л–л’/, /р–р’/. Соотнесение звуков с буквами. Уточнение артикуляционных характеристик звуков попарно, условное обозначение звуков. Дифференциация звуков /л–р/, /л’–р’/ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Работа с квазиомонимами. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 24 | Свистящие и шипящие согласные звуки, аффрикаты. | Закрепление знаний о свистящих и шипящих согласных звуках. Знакомство с понятием «аффрикаты». Соотнесение звуков с буквами. Уточнение артикуляционных характеристик звуков попарно, условное обозначение звуков. Развитие фонематического восприятия. | 2 |
| 25 | Дифференциация согласных С–Ш. | Звуки /с–с’/, /ш/. Соотнесение звуков с буквами.Уточнение артикуляционных характеристик звуков попарно, условное обозначение звуков. Дифференциация звуков /с–ш/, /с’–ш/ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Работа с квазиомонимами. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 26 | Дифференциация согласных З–Ж. | Звуки /з, /ж/. Соотнесение звуков с буквами. Уточнение артикуляционных характеристик звуков попарно, условное обозначение звуков. Дифференциация звуков/з–ж/ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Работа с квазиомонимами. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 27 | Дифференциация согласных С–Ц. | Звуки /с–с’/, /ц/. Соотнесение звуков с буквами. Уточнение артикуляционных характеристик звуков попарно, условное обозначение звуков. Дифференциация звуков /с–ц/, /с’–ц/ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 28 | Дифференциация согласных Ч–Ц | Звуки /ч’/, /ц/. Соотнесение звуков с буквами. Уточнение артикуляционных характеристик звуков попарно, условное обозначение звуков. Дифференциация звуков /ч’–ц/ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 29 | Дифференциация согласных Ч-ТЬ. | Звуки /ч’/, /т’/. Соотнесение звуков с буквами. Уточнение артикуляционных характеристик звуков попарно, условное обозначение звуков. Дифференциация звуков/ч’–т’/ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Работа с квазиомонимами. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 30 | Дифференциация согласных Ч-Щ. | Звуки /ч’/, /щ’/. Соотнесение звуков с буквами. Уточнение артикуляционных характеристик звуков попарно, условное обозначение звуков. Дифференциация звуков/ч’–щ’/ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Работа с квазиомонимами. Развитие языкового анализа и синтеза. | 2 |
| 31 | Диагностическая работа «Дифференциация звонких и глухих согласных». | Закрепление знаний о свистящих, шипящих согласных, аффрикатах. | 1 |
| 32 | Итоговые занятия.Оценка результативности коррекционной работы. Проведение и анализ итоговых контрольных, диагностических работ. Оценка динамики речевого развития учащихся. | Закрепление полученных навыков. Перенос полученных знаний на различные виды деятельности. | 2 |

Данная программа рассчитана на учащихся 2-4 классов, име­ющих нарушения устной и письменной речи, обусловленные не­доразвитием языкового анализа и синтеза. Продолжительность коррекционного периода с 15 сентября по 15 мая.

Тематический план логопедических занятий по данной про­грамме опирается на четкое знание индивидуальных особенно­стей всех учащихся группы, позволяет определить возможность преодоления дефекта, установить необходимые для этого сроки, спрогнозировать эффективность обучения по программе общеоб­разовательного учреждения. Для учащихся 3-4 классов допустимо некоторое усложнение и увеличение объема речевого материала. Содержание коррекционной работы может варьироваться в за­висимости от структуры и степени тяжести речевого нарушения учащихся, зачисленных в группу. Тематический и лексический ма­териал зависит от объема и качества словарного запаса учащихся.

Общая продолжительность занятий по программе составляет 68 часов при проведении занятий 2 раза в неделю. Группы комплектуются в количестве 4-6 человек.

Форма занятий фронтальная и погрупповая, но также не исключена возможность частичного или полного исполь­зования предлагаемого материала на индивидуальных занятиях по устранению акустической дисграфии.

Проведение коррекционно-логопедической работы не только устраняет нарушения чтения и письма, но и способствует устране­нию коммуникативных трудностей и трудностей овладения учеб­ным материалом.

|  |  |
| --- | --- |
| К концу обучения дети должны знать: | К концу обучения дети должны уметь: |
| артикуляцию всех звуков;элементы букв двух шрифтов;название букв родного алфавита;термины, используемые для обозначенияосновных понятий (речь, звук, буква, артикуляция, гласный, согласный, твердый-мягкий согласный и др.);отличительные признаки гласных и согласных звуков;пары гласных звуков; пары согласных звуков по твердости-мягкости, по звонкости-глухости; | соотносить букву со звуком и наоборот;производить звуковой, буквенный, слоговой анализ и синтез слов, а также языковой анализ и синтез предложений;графически обозначать звуки, слоги и слова;узнавать и различать гласные и согласныезвуки;обозначать гласные; твердые, мягкие, глухие и звонкие согласные на письме;использовать гласные буквы II ряда или Ь для обозначения мягкости согласных на письме;различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;понимать функции небуквенных графических средств (пробел, знак переноса);правильно самостоятельно писать под диктовку слова и предложения, тексты, безошибочно списывать. |

Стандартизированные диагностические методики (И.Н. Садов­никовой, Т.А. Фотековой) используются на начальном и итоговом этапах коррекционно-логопедической работы.

Систематическая и комплексная коррекционно-логопеди­ческая работа с использованием различных методов, форм и средств, направленных на оказание помощи учащимся в освоении образовательной программы, — одно из условий успешного обу­чения детей, имеющих данный вид дисграфии.