Забрызган кровью и насквозь пробит

ахейский щит. Троянский воин рядом

в предсмертной муке тяжело хрипит,

блуждая в небе потемневшим взглядом.

Родные стены прячутся в дыму,

и бродят кони в стороне понуро…

Троянец мертв. И дела нет ему,

что родилась античная культура.

**М.Кукин**

\*\*\*

— Поверишь ли, вся Троя — с этот скверик, —

Сказал приятель, — с детский этот садик,

Поэтому, когда Ахилл-истерик

Три раза обежал ее, затратил

Не так уж много сил он, догоняя

Обидчика... — Я маленькую Трою

Представил, как пылится, зарастая

Кустарничком, — и я притих, не скрою.

Поверишь ли, вся Троя — с этот дворик,

Вся Троя — с эту детскую площадку...

Не знаю, что сказал бы нам историк,

Но весело мне высказать догадку

О том, что всё великое скорее

Соизмеримо с сердцем, чем громадно, —

При Гекторе так было, Одиссее,

И нынче точно так же, вероятно.

**А.Кушнер**

##### **Статуя**

Этот римлянин с поднятой кверху рукой,  
Этот мраморный парковый идол,  
Как он жалок, мучительный жребий какой  
Стыть на холоде, бедному, выпал!  
   
Дует ветер, листочки срывая с осин,  
Предвещая январскую муку.  
Он и ночью, когда остается один,  
Опустить не решается руку.  
   
Все завидуют статуям: их красоте,  
Равнодушию или покою.  
Постояли бы так на последней черте  
Перед варварской, белой толпою.  
   
Обступая его, тьма глаза ему ест,  
Предрассветная изморозь гложет.  
И как некогда Рима не спас его жест,  
Так и нас защитить он не сможет.

**(А.Кушнер)**

Николай Гумилев

**Одиссей**

Брат мой, я вижу глаза твои тусклые,  
Вместо доспехов меха леопарда  
С негой обвили могучие мускулы,  
Чувствую запах не крови, а нарда.

Сладкими винами кубок твой полнится,  
Тщетно вождя ожидают в отряде,  
И завивает, как деве, невольница  
Черных кудрей твоих длинные пряди.

Ты отдыхаешь под светлыми кущами,  
Сердце безгневно и взор твой лилеен,  
В час, когда дебри покрыты бегущими,  
Поле — телами убитых ахеян.

Каждое утро страдания новые…  
Вот, я раскрыл пред тобою одежды,  
Видишь, как кровь убегает багровая,  
Это не кровь, это наши надежды.

**Ахилл**

Брось, Одиссей, эти стоны притворные,  
Красная кровь вас с землей не разлучит,  
А у меня она страшная, черная,  
В сердце скопилась и давит и мучит.

\*\*\*

Только над городом месяц двурогий

Остро прорезал вечернюю мглу,

Встал Одиссей на высоком пороге,

В грудь Антиноя он бросил стрелу.

Чаша упала из рук Антиноя,

Очи окутал кровавый туман,

Легкая дрожь… и не стало героя,

Лучшего юноши греческих стран.

Схвачены ужасом, встали другие,

Робко хватаясь за щит и за меч.

Тщетно! Уверены стрелы стальные,

Злобно-насмешлива царская речь:

«Что же, князья знаменитой Итаки,

Что не спешите вы встретить царя,

Жертвенной кровью священные знаки

Запечатлеть у его алтаря?

Что обо мне говорить вы могли бы?

— Он никогда не вернется домой,

Труп его съели безглазые рыбы

В самой бездонной пучине морской.

Как? Вы хотите платить за обиды?

Ваши дворцы предлагаете мне?

Я бы не принял и всей Атлантиды,

Всех городов, погребенных на дне!

**Итака**

Воротиться сюда через двадцать лет,

отыскать в песке босиком свой след.

И поднимет барбос лай на весь причал

не признаться, что рад, а что одичал.

Хочешь, скинь с себя пропотевший хлам;

но прислуга мертва опознать твой шрам.

А одну, что тебя, говорят, ждала,

не найти нигде…

**(Иосиф Бродский)**

**\*\*\***

Мой Tелемак, Tроянская война

окончена. Кто победил - не помню.

Должно быть, греки: столько мертвецов

вне дома бросить могут только греки...

И все-таки ведущая домой

дорога оказалась слишком длинной,

как будто Посейдон, пока мы там

теряли время, растянул пространство.

Мне неизвестно, где я нахожусь,

что предо мной. Какой-то грязный остров,

кусты, постройки, хрюканье свиней,

заросший сад, какая-то царица,

трава да камни... Милый Телемак,

все острова похожи друг на друга,

когда так долго странствуешь; и мозг

уже сбивается, считая волны,

глаз, засоренный горизонтом, плачет,

и водяное мясо застит слух.

Не помню я, чем кончилась война,

и сколько лет тебе сейчас, не помню.

Расти большой, мой Телемак, расти.

Лишь боги знают, свидимся ли снова.

Ты и сейчас уже не тот младенец,

перед которым я сдержал быков.

Когда б не Паламед, мы жили вместе.

**(Бродский**)