

Galop

Allegro $\text{♩} = 140$
playfully

Ken Berg

3rd time $\text{♩} = 155$ Presto

8T. *playfully*
mf 2nd p

9 S. 10 11 12 13 14
so so so da do do mi mi mi so so so fa mi fa mi re do re do

15 16 17 *f both times* 18 19 20
ti la ti la so so so so do do do mi mi mi so so so

21 22 23 24 25 26
fa mi fa mi re do re do ti so la ti do do do ti so la ti do do do

27 *f con forza* 28 29 *mp subito* 30 31 32 *f con forza*
re re re re re la ti do ti la so re re re re

33 *mp subito* 34 35 36 37 *mp subito* 38
re RI mi FI so so so re re re re re la ti do ti la so

second time to Coda

39 *f con forza* 40 41 *mp subito* 42 43 44
re re re re re RI mi FI so FI so FI so FI so FI

45 46 *mp* 47 48 49 50
so (wheel) so so so do do do mi mi mi so so so fa mi fa mi

51 52 53 54 *f* 55 56
re do re do ti la ti la so so so so do do do mi mi mi

57 58 59 60 61 62
so so so fa mi fa mi re do re do ti so la ti do do do

63 64 65 66 *with a sense of worried urgency* 67 *mf espress.* 68
mi la mi do re mi re do ti

sempre urgente

69 70 71 72 73 74

la la la mi la mi do re mi re do ti la mi la

75 76 77 78 79

mi do re mi re do ti la la la mi la mi di re.

80 81 82 83 84 85

mi re mi FI so so SO re fa re do so do

Meno mosso $\text{♩} = 90$

D.S al Coda

86 87 88 89 90

ti la so fa mi re do ti la

G.P.

♩ CODA

shouted expressively!

91 92 93 94 95

so FI so FI SO FI so SI LA! KEY CHANGE! (Whee!)

96 97 98 99 100 101

so so so do do do mi mi mi so so so fa mi fa mi re do re do

102 103 104 105 106 107

ti la ti la so so so do do do mi mi mi so so so

108 109 110 111 112 113

fa mi fa mi re do ti so fa so fa mi re do la so la so fa mi fa mi

più f con.

114 115 116 117 118 119

re do re do ti so la ti do so so so

120 121 122 123 124 125

so FI so la so FI so la so FI so la so FI so la

subito mp e molto cresc.

126 127 128 129 130 131

so FI so la so FI so la so FI so FI so la so so la ti do! do! do!

f cresc. ff